

Parrocchia Immacolata e la Madonna di Lourdes

Molfetta (Ba)

L'11 febbraio 2018 è stata, ora più che mai, una data importante: oltre la XXVI a Giornata Mondiale del Malato si sono celebrati anche i 160 anni dalla prima apparizione di Maria alla Grotta. Ed è bello vedere il quartiere della parrocchia Immacolata in festa, riunirsi intorno alla Madonna di Lourdes arrivata a Molfetta il 20 gennaio 1958 e da 60 anni punto di riferimento per l'intera città. Per questo abbiamo voluto ricordare l'evento rappresentando sulla roccia di Massabielle, la facciata della nostra Chiesa Parrocchiale e il simulacro della Vergine Santa, quasi a ricordare che è proprio su quella pietra che si innesta la nostra devozione mariana. Quest'anno, assieme all'UNITALSI, abbiamo voluto ricordare questo momento di grazia con la donazione del sangue in collaborazione con l'AVIS sabato 10 febbraio, al mattino, presso i locali parrocchiali, e l'annullo postale che ricorda l'evento mariano. Nella nostra Molfetta, la "Chiesa Nuova" dell'Immacolata vuole diventare un segno sempre più vero di devozione alla Madonna di Lourdes.



Santuario N.S. della Bruceta

Cremolino (Al)

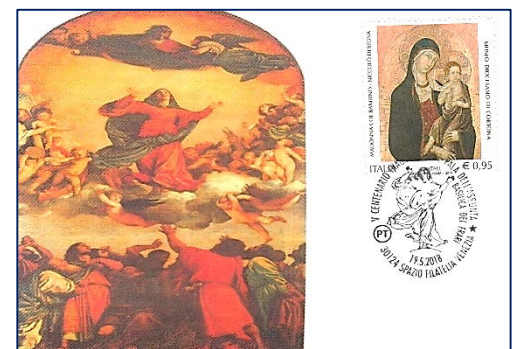
“Duecento anni: un cammino di Grazia e Misericordia”. È il motto scelto dal Santuario di Nostra Signora della Bruceta di Cremolino per celebrare i duecento anni dalla concessione dell'Indulgenza Plenaria, Privilegio concesso al Santuario nel 1808, ma riconfermato in perpetuo dieci anni più tardi, nel 1818. In occasione del bicentenario di concessione la parrocchia N.S. del Carmine di Cremolino, ha approntato, un calendario di manifestazioni religiose e culturali per un anno straordinario di celebrazioni che avrà inizio domenica 6 maggio 2018 e si concluderà domenica 19 maggio 2019. È previsto un prologo, sabato 17 marzo 2018 sono stati presentati i restauri di tre dipinti antichi della Parrocchia e Poste Italiane ha promosso l'annullo su cartoline commemorative riferite al Santuario della Bruceta



Pala dell'Assunta Basilica dei Frari

Venezia

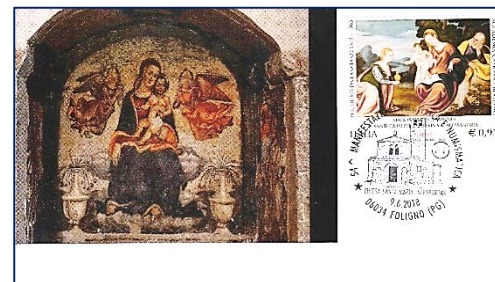
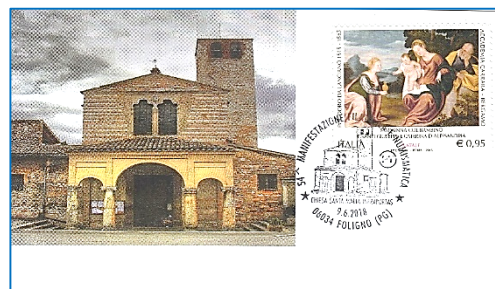
Il 19 maggio decorre il 500esimo anniversario dallo svelamento dell'Assunta, pala realizzata tra il 1516 e il 1518 dall'artista Tiziano Vecellio per l'altare maggiore della Basilica di Santa Maria Gloriosa dei Frari. Commissionata a Tiziano l'Assunzione della Vergine – è il dipinto su tavola più grande al mondo, con un'altezza di quasi 7 metri (6,90x3,60 metri sono le sue misure). L'imponente pala d'altare è composta da 22 tavole di pioppo, ed è ospitata in una struttura in pietra istriana decorata. Proprio in occasione del suo "compleanno", oltre a una serie di eventi organizzati dalla comunità dei frati francescani, la pala riceverà un intervento di restauro. È stato attivato un ufficio postale temporaneo sul sagrato della Basilica dei Frari con l'annullo commemorativo temporaneo sul sagrato della Basilica dei Frari con l'annullo commemorativo.



Chiesa Santa Maria Infraportas

Foligno (Pg)

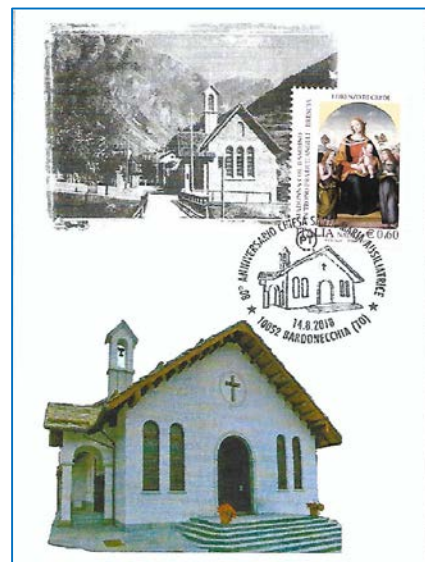
In occasione della manifestazione filatelica del Circolo "G.Socci di Foligno del 9 giugno 2018 è stato promosso un annullo che riproduce la Chiesa di Santa Maria Infraportas. La chiesa, tra le più antiche di Foligno, sorge in piazza San Domenico, ove esisteva una cappella dell'VIII secolo dedicata all'Assunta, a San Pietro e a San Paolo. Si ha notizia che nel 1087 vi era annesso l'ospedale di Santa Maria. La chiesa è documentata come pieve in una bolla di Innocenzo II del 1138. Il nome di questa chiesa subì variazioni nel Medio Evo (XIII sec.): Santa Maria "Extra porta" o talvolta "foris portam", con la costruzione della nuova cinta alla fine del Duecento, l'edificio venne a trovarsi fra le due mura urbane e prese il nome di "infra portas".



Chiesa di Maria Ausiliatrice

Bardonecchia (To)

La chiesetta di Maria Ausiliatrice, al Borgonuovo di Bardonecchia, era stata voluta e realizzata da un gruppo di fedeli, guidati dal sacerdote don Antonio Fontan, i quali nell'anno 1937 fondarono fra loro una società cooperativa, finalizzata alla raccolta delle offerte e alla costruzione dell'immobile per la preghiera e la liturgia, oltre a quello per l'abitazione del sacerdote. Fu lo stesso canonico Fontan, primo Rettore della Chiesa consacrata nel 1938, a suggerirne la dedizione alla "Maria che aiuta". Egli infatti aveva compiuto gli studi presso i salesiani e venerava la Madonna di don Bosco, pregata nella grande Basilica di Torino. Negli ultimi decenni del secolo appena trascorso, per la grande crescita del turismo in queste montagne, l'edificio si rivelò troppo piccolo e nel 2008 fu completamente rifatto e ingrandito.



Dal 16 al 24 agosto è stata allestita presso la Biblioteca comunale, viale Bramafam 17, a Bardonecchia una MOSTRA FILATELICA sul tema degli 80 anni della Chiesa di Maria Ausiliatrice. La rassegna dentellata ha presentato la collezione, sviluppata su 60 fogli, del Prof. Maina "Maria Ausiliatrice nella filatelia". La mostra filatelica, allestita a cura dell'Associazione dei Circoli e Sezioni filateliche di Torino e provincia in collaborazione con il Comune e la Biblioteca comunale, è rimasta aperta ai frequentatori tutti i giorni, tranne la domenica, secondo gli orari di apertura della Biblioteca. Poste italiane inoltre, il solo 14 agosto, in occasione del tradizionale mercatino di S. Ippolito, ha predisposto un ufficio postale distaccato dotato di annullo speciale. La postazione di vendita, grazie alla preziosa collaborazione della Pro Loco di Bardonecchia, era ubicata in Piazza Mons. Bellando (Borgovecchio, fronte Parrocchia) e ha osservato l'orario 10,00-16,00. La cartolina speciale era illustrata con la Chiesetta, com'era nel 1938 e com'è oggi. (Massimo Mancini.)

