

NOVITA FILATELICHE 2013

Filatelia vaticana

GLI ULTIMI VIAGGI DI BENEDETTO XVI

Il 7 novembre sono stati emessi due francobolli del valore di €. 0,70 e €. 0,85 che ricordano gli ultimi viaggi apostolici del Papa Benedetto XVI:

nei giorni 23-29 marzo 2012 in Messico e Cuba
(*ampio servizio filatelico su flash n. 53, giugno 2012*)
e 14 – 16 settembre 2012 in Libano
(*servizio filatelico su flash n. 55, dicembre 2012*)
e sul sito internet: categoria Papato.



60ª GIORNATA MONDIALE DELLA LEBBRA

27 Gennaio 2013. Papa Benedetto XVI: " In questa domenica ricorre la Giornata mondiale dei malati di lebbra. Nel salutare l'Associazione Italiana Amici di Raoul Follereau, vorrei far giungere il mio incoraggiamento a tutte le persone affette da questa malattia, come pure a quanti li assistono e, in diversi modi, si impegnano per eliminare la povertà e l'emarginazione, vere cause del permanere del contagio". Il francobollo vaticano emesso il 7 novembre, riproduce Raul Follerau, nel 110° anniversario della nascita. Ha impegnato tutta la vita (insieme alla moglie Madeleine) nella lotta contro la lebbra e ha promosso la “giornata” nel 1954, riportando l’attenzione del mondo intero sul problema di questa malattia che può e deve essere debellata.

L’annullo richiama l’incontro che ebbe con il papa Paolo VI nel 1967.



I PAPI DEL RINASCIMENTO

In occasione dei 500 anni della morte di Papa Giulio II e dell’elezione di Leone X, l’Ufficio Filatelico del Vaticano ha dedicato loro una emissione filatelica, emessa il 30 agosto, rappresentata da due valori da €. 0,70 e €. 2,00.

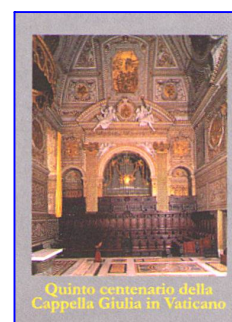
I due grandi pontefici: Giovanni de’ Medici venne eletto a seguito di Giuliano della Rovere nel 1513: era un periodo di straordinaria fecondità per la cultura e l’arte italiana.



FONDAZIONE CAPPELLA GIULIA

Il Papa Giulio II ha preso possesso il 19 febbraio 1513 della Cappella che porta il suo nome, fatta costruire a modello delle più importanti cappelle principesche d’Europa: dotata di un ingente patrimonio artistico che ne ha garantito la vitalità fino ai giorni nostri.

Le Poste Vaticane hanno emesso una serie di 5 cartoline postali con l’immagine dei più importanti compositori che hanno lasciato una immensa e ricca eredità di musica sacra.



LA CATTEDRALE DI NARDÒ'

Con una serie di 5 francobolli le Poste del Vaticano hanno ricordato il 7 novembre 2013 il VI centenario della Cattedrale di Nardò (Lecce), dedicata a Santa Maria Assunta.

La Cattedrale sorge sul luogo dove fu fondata l'antica chiesa basiliana di Sancta Maria de Nerito ad opera di alcuni monaci orientali, che nel VII secolo sfuggirono alle persecuzioni iconoclaste. L'11 gennaio 1413 il papa Giovanni XXIII (considerato poi antipapa) elevava la chiesa abbaziale benedettina a Cattedrale e contestualmente la terra di Nardò fu decorata del titolo di Città. Nel corso dei secoli la chiesa ha subito diverse modifiche, che ne hanno alterato l'originaria impostazione.

La sua struttura è a impianto basilicale a tre navate, divise da due ordini di archi a tutto sesto e a sesto acuto. Sulle pareti rimangono numerosi affreschi, tra i quali quelli di san Nicola (XIV secolo) ripreso nel francobollo da €. 0,25; del Cristo Pantocràtor (XIV secolo): francobollo da €. 0,45; della Madonna del Giglio (1511): francobollo da €. 0,15; di sant'Agostino (XV secolo): francobollo da €. 0,05 e della Madonna della sanità (XIII secolo): francobollo da €. 0,10.

Nel 1980 la cattedrale è stata elevata da papa Giovanni Paolo II a dignità di basilica minore.

