

NOVITA FILATELICHE 2013

Filatelia S.M.O.M.

SAN GIOVANNI BATTISTA

Il 15 luglio è stata promossa una emissione dedicata al “Patrono del Sovrano Militare Ordine Ospedaliero di San Giovanni di Gerusalemme di Rodi e di Malta” San Giovanni Battista.

L'emissione è rappresentata da tre francobolli da € 0,85, da € 2,10, da € 3,20. Il Soggetto: Battesimo di Gesù, dipinto del XVII – XVIII secolo conservato a Bagnaia (VT) presso la Chiesa di San Giovanni Battista. E un foglietto: il dipinto nella sua interezza in cornice originale. In francobollo: nel valore da € 3,20 particolare dell'angelo, nel valore da € 5,20 particolare di San Giovanni Battista nell'atto di somministrare il Battesimo a Gesù.



IL PINTURICCHIO

Per ricordare il Pinturicchio a cinque secoli dalla morte, avvenuta nel 1513, le Poste dello SMOM hanno emesso due francobolli del valore di € 0,70 e € 1,75 che riproducono l'arcangelo Gabriele e Maria tratti dal dipinto “l'Annunciazione” che si trova conservato nella Chiesa di Santa Maria Maggiore di Spello (Perugia)



I MAESTRI DELLA PITTURA

Le emissioni della serie “i maestri della pittura” si arricchisce di un foglietto contenente due francobolli e tre francobolli singoli tratti dal dipinto del pittore francese Antoine Caron, vissuto tra il 1521 ed il 1599. L'opera effigiata s'intitola “Augusto e la sibilla” ed è conservata al Louvre.

“Il pittore ambienta il suo quadro in un contesto ideologico dove la cultura romana si idealizza in quella cristiana. Sulla città di Roma si erigono maestosi colonnati, templi e monumenti. L'imperatore Augusto è genuflesso davanti alla Sibilla Tiburtina, in attesa di quell'oracolo che avrebbe confermato o meno la propria deificazione al popolo romano; la sibilla, riferendosi alla persona di Cristo, gli rivelò che presto sarebbe arrivato un fanciullo. A conferma del responso, nel cielo in alto a destra, appare la figura della Vergine con un Bambino considerato al di sopra di tutti gli dei del mondo”.



IL NATALE

Il Natale dello SMOM è rappresentato da due serie di francobolli: l'iconografia dei magi e l'adorazione dei pastori.

La prima serie è tratta un dipinto del Masaccio (1421-1428), oggi conservato allo Staatliche museen di Berlino.

È L'Adorazione dei magi, predella del polittico di Pisa. Il 70 cent. propone un particolare delle cavalcature, il 2,10 euro i visitatori oranti. Il quadro nel suo insieme è rappresentato dal foglietto e al suo interno si ricavano altri due francobolli: i re magi che pregano (3,20 euro) e la Vergine col Bambino e san Giuseppe (5,20 euro),

La seconda serie è l'Adorazione dei pastori, tratto da un dipinto di Bartolomé Esteban Pérez Murillo (1618-1682), conservato a Madrid presso il Museo del Prado. I due francobolli singoli, del valore di 1,90 e 2,60 euro, propongono rispettivamente il particolare dei pastori e quello con la Madonna col Bambino. Nel foglietto vi sono il 3,20 ed il 5,20 euro e propone il quadro nell'insieme.

