

NOTIZIE **FLASH**

BASILICA DI ST. MICHAEL MONDSEE – ALTA AUSTRIA

Prosegue la serie di arte sacra austriaca promossa dalla Gabriel con un francobollo da € 1,45 che riproduce l'arcangelo San Michele che sovrasta il primo altare barocco risalente al 1626, opera dello scultore tirolese Hans Waldburger, della Basilica abbaziale di Mondsee.

Già collegiata dei benedettini, fu fondata nel 748 dal duca di Baviera Odilo II. Nel XII secolo Mondsee visse un periodo di fioritura, grazie all'abate Konrad II, proveniente dalla zona di Treviri. Nel XV secolo si iniziò la costruzione in stile tardogotico. L'abate Celestin Kolb (1668-1683) chiamò Meinrad Guggenbichler per la trasformazione della chiesa nello stile barocco. L'interno della chiesa è suddiviso in tre navate, imponenti pilastri a fascio riccamente profilati che sostengono la volta a costoloni. Era l'inizio del rinnovamento artistico della chiesa del monastero, dopo il caos del periodo della Riforma e l'altare, che misura 18 metri di altezza, è l'unico sopravvissuto.

La scena dominante centrale mostra l'Incoronazione di Maria, la Santissima Trinità e i Santi. Benedetto e Wolfgang.

Gli apostoli Pietro e Paolo sono nelle nicchie laterali. Il centro in alto è occupato dalla figura dell'Arcangelo Michele, affiancato da SS. Stefano e Lorenzo.

L'annullo del 29 settembre, promosso dalla Gabriel riproduce l'immagine della Vergine Maria.



Gli apostoli Pietro e Paolo sono nelle nicchie laterali. Il centro in alto è occupato dalla figura dell'Arcangelo Michele, affiancato da SS. Stefano e Lorenzo.

L'annullo del 29 settembre, promosso dalla Gabriel riproduce l'immagine della Vergine Maria.

FRANZ KÖCK