

Novità filateliche ...dal mondo



ROMANIA

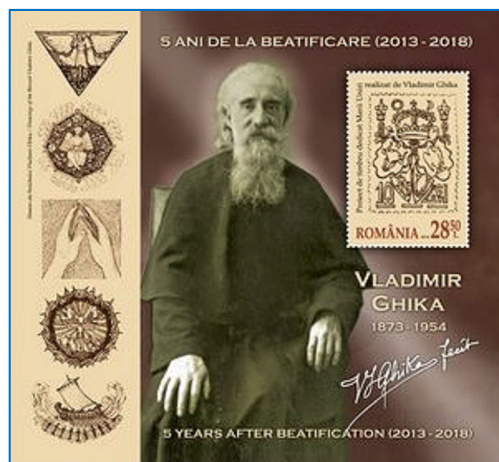
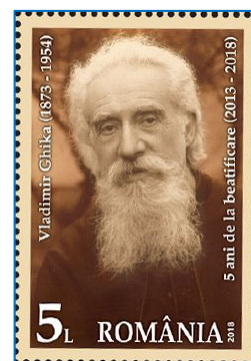
SANTIFICAZIONE DELLA CATTEDRALE NAZIONALE

Le Poste della Romania, in occasione del centenario della consacrazione dell'altare e l'Iconostasi della Cattedrale Nazionale, un luogo di culto costruito nella memoria di tutti gli eroi e martiri rumeni a cui dobbiamo la moderna Romania, e anche la difesa dei valori cristiani di questo paese, hanno emesso due francobolli il 29.11.2018, di cui nel valore di 5 Lei è illustrata l'icona del Santo Apostolo Andrea, il Primo-chiamato, il Protettore della Romania, e l'immagine della cattedrale. Nel secondo valore, emesso in foglietto del valore di 28,50 Lei è riprodotta l'icona del santo Apostolo Andrea insieme al logo del Patriarcato e l'Icona dell'Ascensione del Signore e l'iconostasi della cattedrale nazionale.



5° ANNIVERSARIO BEATIFICAZIONE DI VLADIMIR GHIKA

In occasione della quinta celebrazione della beatificazione di mons. Vladimir Ghika (1873-1954), dalla Chiesa cattolica romana avvenuta nel 2013, le Poste Rumene hanno emesso il 15 ottobre 2018 due francobolli commemorativi dedicati al martirio del monaco-principe. Sul francobollo con il valore nominale di Lei 5, viene illustrato un ritratto del Beato Vladimir Ghika, eseguito durante una missione in Giappone (1933), mentre sul foglietto di souvenir perforato con il valore nominale di Lei 28.50, è stata riprodotta un'altra immagine del Beato tratto da un disegno di Vladimir Ghika, nel 1918, contenente elementi araldici delle regioni storiche della Grande Romania. Vladimir Ghika nacque il 25 dicembre 1873 a Costantinopoli, dove suo padre era in missione diplomatica. La famiglia Ghika aveva origini aristocratiche, Vladimir era il nipote di Ghika Voda, l'ultimo Sovrano della Moldavia. Il giovane principe fu battezzato e oliato nella Chiesa ortodossa, secondo la tradizione di famiglia. Vladimir Ghika è stato un diplomatico e presbitero rumeno, che dopo la sua conversione dalla Ortodossia rumena al Cattolicesimo Romano, divenne sacerdote. Viaggiò in tutto il mondo: Bucarest, Roma, Parigi, Congo, Tokyo, Sydney, Buenos Aires. Per scherzo, Pio XI lo chiamerà "grande vagabondo apostolico". Il 3 agosto 1939 tornò in Romania, dove lo colse la seconda guerra mondiale. Rifiutò di lasciare il paese per stare con i poveri e gli ammalati, e per poter aiutare e incoraggiare, per lo stesso motivo rimanendo in Bucarest quando iniziarono i bombardamenti degli Alleati, rifiutò anche di prendere il treno reale per andare in esilio. Morì in carcere dopo il suo arresto da parte del regime comunista.



BULGARIA

NESTINARSTVO FIRE RITUAL

Il Nestinarstvo è un antico rituale bulgaro originariamente eseguito in diversi villaggi di lingua bulgara e greca nelle montagne di Strandzha. È una miscela unica di credenze ortodosse orientali e antiche tradizioni pagane della regione. Il rituale prevede danze a piedi nudi su braci fumanti. Uno dei centri del tradizionale Nestinarstvo è il villaggio di Balgari. Il rituale viene solitamente eseguito il 21 maggio. Le icone di San Costantino ed Elena sono estratte da una cappella con l'accompagnamento di un tamburo e una cornamusa. Ballerini di fuoco (nestinari), girano intorno alla chiesa locale tre volte e poi iniziano a ballare sulle braci. Si pensa comunemente che alcuni dei ballerini raggiungano uno stato religioso di trance mentre ballano, spiegando perché i loro piedi non bruciano e presumibilmente non sentono dolore. Il rituale di danza del fuoco Nestinarstvo è stato dichiarato ufficialmente dall'UNESCO per il patrimonio culturale mondiale non-materiale. Le Poste bulgare hanno emesso il 20 ottobre 2018 un francobollo del valore di 4 Lev (perché sono venduti in copia)



UNGHERIA

SANTI E BEATI UNGHERESI

Prosegue la presentazione dei santi e dei beati ungheresi nel 2018: Sant' Andrew Zorard- Sant Benedict- Beato Maurus of Pécs. Le Poste ungheresi hanno emesso il 1° ottobre 2018 n. 3 francobolli del valore di 300 Ft, I primi santi del regno medievale di Ungheria erano gli eremiti del monte Zobor. La tradizione vuole che siano stati canonizzati nel luglio del 1083. Saint Andrew Zorard• Probabilmente arrivò nel Regno d'Ungheria dal territorio polacco durante il regno di Re Stefano come un eremita chiamato Zorard. Prese il nome di Andrew nel monastero benedettino sul monte Zobor vicino a Nitra, oggi in Slovacchia. Con il permesso del suo superiore Filippo, lasciò il monastero e divenne un eremita morì intorno al 1009-10 e fu poi sepolto nella cattedrale di Saint Emmeram a Nitra. San Benedetto• Un discepolo di Andrea, visse anche come eremita sul monte Zobor. Dopo la morte del suo maestro spirituale, con il permesso del suo abate andò e visse nella grotta di Andrew, continuando il suo stile di vita. Fu assassinato da una banda di ladri alla ricerca di un tesoro. Il suo corpo fu gettato nel fiume Vah ma, secondo la leggenda, era protetto da un'aquila, permettendo così di trovare il suo corpo. Fu sepolto accanto ad Andrew a Nitra. Beato Maurizio di Pécs • Nacque intorno al 1000 in Ungheria. Divenne monaco a Pannonhalma e nel 1036 fu nominato vescovo di Pécs, dove fu completata la costruzione della cattedrale durante la sua incombenza. Ha scritto la biografia dei due santi Andrea e Benedetto in latino come il primo autore ungherese. Morì nel 1070. Nel 1925 divenne uno dei santi protettori della diocesi di Pécs.



PORTOGALLO

SANTI ARCIVESCOVI DI BRAGA

Le Poste del Portogallo hanno emesso il 22 ottobre 2018 tre francobolli dal valore di €. 0,53, per commemorare tre santi arcivescovi dell'Arcidiocesi di Braga. Bracara Augusta era l'antica capitale della provincia romana della Galizia. Il cristianesimo trovò ben presto radice nella popolazione, come documentano i numerosi santi e martiri venerati dalla tradizione locale. Nella prima metà del IV secolo, la sede di Braga fu elevata al rango di sede metropolitana.

I santi commemorati sono: san Martinho de Dume, che guidò il Concilio del 572† (prima del 550/556 – 579); San Fruttuoso che presenziò all'ottavo Concilio di Toledo nel 653, † (1° dicembre 656 - dopo il 665 circa); San Geraldo de Moissac, O.S.B. Benedettino del monastero di Cluny di Moissac † (1099 – 1108) Patrono della città di Braga.



PARAGUAY

BEATIFICAZIONE MARÍA GUGGIARI ECHEVERRÍA "CHIQUITUNGA"

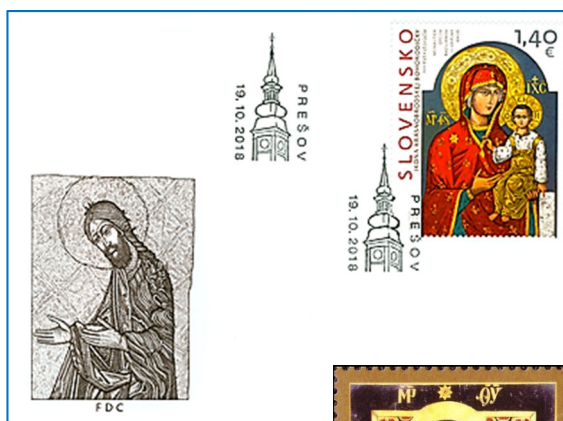
Le Poste del Paraguay hanno emesso il 6 luglio 2018 un francobollo in "foglietto ricordo" del valore di 11.000 Gs per festeggiare la prima beata nella storia del Paese Maria Felicia di Gesù Sacramentato, al secolo Maria Felicia Guggiari Echeverría, suora professa dell'Ordine dei Carmelitani scalzi, nata a Villarica (Paraguay) il 12 gennaio 1925 e morta ad Asunción il 28 aprile 1959. In Paraguay è da tutti conosciuta come "Chiquitunga". La sua figura è già stata commentata nel flash n. 78 – settembre 2018 con l'annullo Vaticano.



SLOVACCHIA

ICONA DEL MONASTERO DI KRASNOBROD

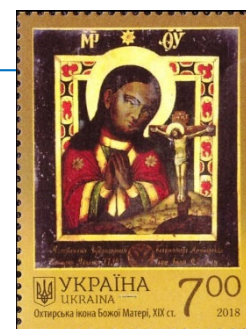
Le Poste della Slovacchia hanno emesso il 19 ottobre 2018 un francobollo del valore di €. 1,40 che riproduce l'immagine dell'Icona del Monastero di Krasnobrod per ricordare i 200 anni dell'Eparchia greco-cattolica a Prešov. L'icona, attribuita a Krasnobrodskaja Bohorodič, è una delle più preziose presenti nel territorio dell'arcieparchia menzionata già nel 1603 e salvata in modo miracoloso dall'incendio che distrusse il monastero.



UCRAINA

BELLEZZA E GRANDEZZA DELL'UCRAINA

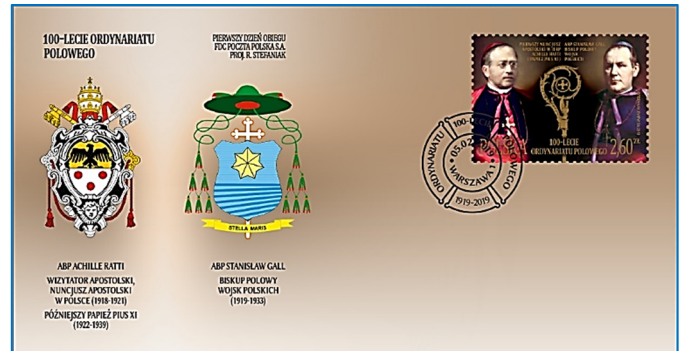
Le Poste dell'Ucraina hanno emesso il 24.12.2018 un francobollo del valore di 7 hryvnia con la riproduzione dell'Icona del XIX secolo presente nel Monastero Sofroniiv della regione Sumy Oblast.



POLONIA

100° ANNIVERSARIO DELL'ORDINARIATO MILITARE

Le Poste polacche hanno emesso il 5 febbraio 2019 un francobollo del valore di 2,60 PLN per celebrare il “centenario dell'Ordinariato del campo”. Il francobollo mostra le immagini dell'arcivescovo Achille Ratti, all'epoca (maggio 1919) era stato nominato nunzio a seguito della fine della guerra polacco-ucraina con il Trattato di Riga. Due mesi dopo la Santa Sede riconobbe lo Stato Polacco e consacrò Achille Ratti vescovo di Varsavia. La Galizia orientale, con le sue complesse ed, all'epoca, tese, dinamiche inter-ecclesiali avrebbe costituito una delle principali preoccupazioni dell'inviato del papa nella Polonia rediviva. Dopo poco più di un anno il nunzio ritornò in Italia divenne cardinale-arcivescovo di Milano e, di lì, ascese al soglio pontificio dal 1922 Pio XI). E l'immagine di Stanisław Tomasz Gał (nato il 21 aprile 1865 a Klemensów, morto l'11 settembre 1942 a Varsavia) - polacco clero cattolico, dottore in filosofia, generale di divisione, vescovo dell'Esercito polacco nel 1919-1933, vescovo ausiliare di Varsavia nel 1918-1919 e 1933-1940, amministratore apostolico dell'Arcidiocesi di Varsavia negli anni 1940-1942. Nella parte centrale del francobollo c'è un'immagine della pastorale del vescovo. Nella busta FDC sono riprodotti gli stemmi araldici di Achille Ratti e Stanislaw Gall.



COLOMBIA

HISTORIA DEL SENOR DE LOS MILAGROS DE BUGA

Le Poste colombiane hanno emesso il 13.12.2018 una stupenda serie filatelica composta da otto francobolli del valore di \$ 4000 (Col. peso) raccolti anche in un foglietto, che meriterebbero il Premio Internazionale d'Arte Filatelica "San Gabriele" per L'anno 2018!

Le immagini della serie filatelica ne ripercorre la tradizione e meritano un ampio commento:

“Secondo la tradizione, nell'anno 1580, Buga era un piccolo villaggio nella valle del Cauca (Colombia), e sul lato sinistro del fiume Buga c'era un ranch di paglia dove una vecchia donna indiana viveva come lavandaia. Quella donna era molto pia e stava risparmiando denaro per comprare un'immagine di Cristo. Il giorno in cui avrebbe portato i soldi al parroco per ottenere il ritratto, un padre onesto di famiglia è morto piangendo, che stavano per mettere in prigione perché doveva dei soldi e non aveva i soldi per pagarli.

La donna buona ha dato ai poveri bisognosi tutti i suoi soldi risparmiati e quell'uomo, pieno di gioia, ha augurato che Dio la benedica e l'aiuti molto. Alcuni giorni dopo, la vecchia si lavò i vestiti nel fiume quando un'onda le portò un piccolo crocifisso di legno. Prima fu sorpreso perché nessuno viveva lì, ma poi, pieno di gioia, andò alla sua capanna e improvvisò un piccolo altare nel quale collocò il Santo Cristo che era misteriosamente arrivato. Una notte la donna udì dei colpetti nel luogo in cui si trovava l'immagine e fu sorpresa di vedere che l'immagine era cresciuta notevolmente. Pochi giorni dopo si rese conto che l'immagine era già alta circa un metro. Andò e disse al parroco e ai più importanti gentiluomini della città, che verificò ciò che aveva detto loro e che era molto difficile per la vecchia donna essere riuscita a ottenere un crocifisso di queste proporzioni, quindi la presenza non poteva essere spiegata naturalmente. Venne un visitatore speciale che ordinò che l'immagine fosse bruciata e distrutta dal fuoco. Quando fu gettata tra le fiamme, cominciò a sudare in modo tale che i vicini bagnarono il loro cotone con quel sudore e li presero come reliquie e ottennero cure. Quando ha finito di sudare, l'immagine sacra era diventata più bella di prima. Successivamente, il ranchito (piccola baracca) della vecchia donna divenne un luogo di preghiera e pellegrinaggio, producendo numerosi miracoli per i quali l'immagine è conosciuta come "Il Signore dei Miracoli".

Dopo la morte della vecchia, nel corso del tempo, le acque del fiume cambiarono rotta, lasciando il sito libero di costruire un tempio più grande per il Santo Cristo, che in un primo momento era un piccolo edificio chiamato l'eremo. Nel 1907 un nuovo tempio fu eretto e consacrato grazie alle donazioni dei devoti e nel 1937 papa Pio XI tramite il suo segretario, il cardinale Pacelli (futuro Pio XII), emanò un decreto con il quale al tempio del Signore del A Milagros de Buga fu conferito il titolo di Basilica. La festa di questa immagine miracolosa è l'11 settembre...”

Historia del Señor de los Milagros de Buga

1475



Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

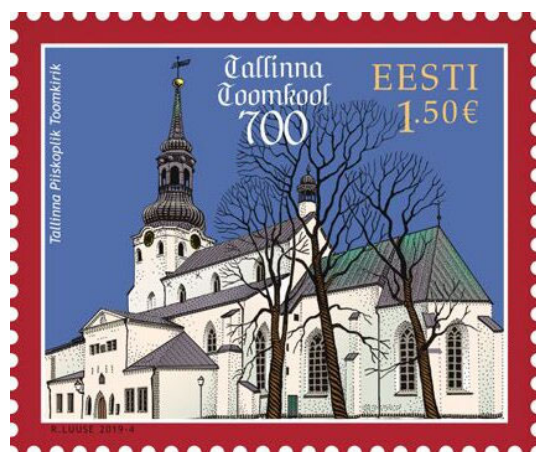
Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

Historia del Señor de los Milagros de Buga
COLOMBIA \$ 4.000
Grafía Nacional de Correos

Historia del Señor de los Milagros de Buga, pintura mural al fresco, 1876-1877
Profesor Gustavo Rojas B., alumnos Robón D. Cutiérriz A., Nelson A. Gil S., ayudante Gabriel Sauvedra
Basilica del Señor de los Milagros de Buga - Valle del Cauca, Colombia

ESTONIA: TALLIN 700° ANNIVERSARIO SCUOLA DELLA CATTEDRALE

La cattedrale di Toompea, è la cattedrale luterana, sita sulla collina di Toompea a Tallinn. È consacrata a Santa Maria Vergine. Fondata nel XIII secolo dai danesi, è la chiesa più antica di Tallinn e la principale dell'Estonia, unica costruzione risparmiata da un devastante incendio nel XVII secolo. Nacque come una cattedrale cattolica, divenne luterana nel 1561 e da allora appartiene alla Chiesa evangelica luterana estone di Tallinn. È la sede dell'arcivescovo di Tallinn, il capo spirituale della Chiesa evangelica Luterana estone, ed è la chiesa principale di tale Sinodo. Della prima chiesa, costruita in legno, si hanno notizie già attorno al 1219, quando i danesi invasero Tallinn; nel 1229, con l'arrivo dei monaci domenicani, venne iniziata la ricostruzione in pietra. Le Poste dell'Estonia hanno emesso un francobollo l'11.2.2019 del valore di € 1,50



CANADA: FROM FAR AND WIDE - MAHONE BAY, NOVA SCOZIA

Le Poste del Canada hanno emesso un libretto il 14.1.2019 contenente 10 francobolli del valore facciale di 0,90 \$ ognuno caratterizzato da un accattivante fotografia di un punto panoramico canadese che esplora i sentieri accidentati e le montagne frastagliate del Yukon's Tombstone Territorial Park. In particolare ci interessa segnalare il francobollo che ritrae il trio di chiese storiche del Little Limestone sul porto del Lago di Manitoba. : l' anglicana di St James ; Luterana evangelica di San Giovanni ; e Trinity United che sono diventate l'immagine iconica della Nuova Scozia



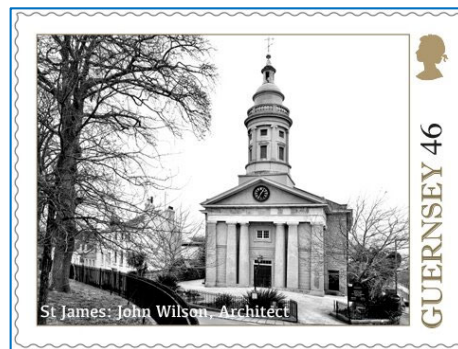
REPUBBLICA CECA: 100° ANNIVERSARIO MADSARYK UNIVERSITY BRNO

L'Università Masaryk è un'università pubblica ceca, situata a Brno. Fu fondata nel 1919 da Tomáš Masaryk, primo presidente della Cecoslovacchia. È la seconda università della Repubblica Ceca. L'intera università fu chiusa in seguito all'occupazione tedesca della Cecoslovacchia. Alcuni professori dell'università furono giustiziati o torturati. Una nuova era di sviluppo è iniziata dopo la Rivoluzione di velluto del 1989 e l'istituzione della Facoltà di Economia e Amministrazione, Facoltà di scienze informatiche, Facoltà di studi sociali e Facoltà di studi sportivi. Nello sfondo viene ritratta la cattedrale dei Santi Pietro e Paolo, che venne iniziata in stile romanico fra l'XI e il XII secolo sul sito di una precedente cappella. Venne rifatta e ampliata a partire dal 1296 in forme gotiche. Gravemente danneggiata più volte durante la Guerra dei Trent'anni vide il crollo delle torri e delle coperture. Fra il 1738 e il 1749 venne ricostruita secondo le tendenze barocche dell'epoca. Il 5 dicembre 1777 la chiesa venne eretta a cattedrale della nuova Diocesi di Brno fondata da papa Pio VI e contestualmente è stata elevata ad arcidiocesi metropolitana. Per ricordare il centenario della fondazione le Poste Ceche hanno emesso un francobollo del valore di Kč 19.00. il 20.1.2019



GUERNSEY: CHIESA DI SAN GIACOMO

Le Poste del Guernsey hanno emesso il 13.2.2019 un francobollo del valore di 46 p, della serie architetture, per far conoscere la chiesa di San Giacomo progettata nel 1818 da John Wilson, proposta dall'ammiraglio James de Saumarez che suggerì l'idea di costruire una chiesa ad uso della guarnigione britannica con sede a Guernsey, dove i servizi potevano essere tenuti in inglese. Nel 1981 fu costituita l'associazione Amici di San Giacomo per restaurare e gestire l'edificio, caduto in decadenza. Gli Stati accettarono di pagare per questo restauro nel 1983 e l'edificio fu ufficialmente riaperto il 5 luglio 1985 da Sua Altezza Reale il Duca di Kent. È diventata una sala per concerti con un'acustica eccezionale e riunioni e la galleria è stata scelta per ospitare il Guernsey Millennium Tapestry.



RUSSIA: CATTEDRALE DELLA NATIVITÀ DI CRISTO NELLA CITTÀ DI OMSK.

Il 9-1-2019 le Poste della Russia hanno emesso in circolazione un francobollo, del valore di 37 P rubli dedicato alla cattedrale della Natività di Cristo nella città di Omsk che è stata costruita in onore del duemila anni dalla nascita di Gesù Cristo. È una delle attrazioni della città e un popolare luogo di pellegrinaggio. Gli autori della cattedrale sono A.M. Karimov e A.M. Slinkin. L'iconostasi del tempio, realizzata dai pittori di Sofrino, è il più alto e il più grande numero di icone nella diocesi di Omsk-Tara. Il suo progetto è stato sviluppato dai diplomati dell'Accademia teologica di Mosca, dai pittori di icone Vladimir Guriev e D. Sevastyanov. Sopra l'ingresso principale della cattedrale c'è un campanile di 46 metri di altezza. Nonostante la relativamente giovane età della cattedrale, tutti i solenni eventi della vita diocesana della città prendono posto in esso. Il francobollo raffigura la Cattedrale della Natività di Cristo a Omsk.



BOSNIA 500 ° ANN. DELLA STAMPA A GORAŽDE

Goražde è una città della Bosnia ed Erzegovina capoluogo del Cantone della Podrinje Bosniaca, è quello più orientale della Federazione Croato-Musulmana. La Chiesa di San Giorgio, Sopotnica è una chiesa ortodossa serba situata nel villaggio di Sopotnica nel comune di Novo Goražde. Fu costruito nel 1454. Nel 1519, all'inizio del dominio ottomano sull'Erzegovina, una delle prime case di stampa tra i serbi fu fondata proprio nella chiesa. Conosciuta come la tipografia di Goražde. È stata la prima struttura del genere nel territorio dell'attuale Bosnia-Erzegovina. Produsse tre libri che sono considerati tra i migliori risultati delle prime stamperie: un hieratikon (libro di servizio del sacerdote) nel 1519, un salterio nel 1521 e un piccolo euchologion nel 1523. La tipografia di Goražde fu fondata nel 1519 a Venezia ma fu presto trasferita nella Chiesa ortodossa serba di San Giorgio e gestita da Božidar Ljubavić e da suo figlio Teodor Ljubavić, un ieromonaco del Monastero Mileševa. Per ricordare i 500 anni della fondazione le Poste della Bosnia amm. Serba hanno emesso il 28-1-2019 un francobollo del valore di 5,10 KM, prodotto anche in un foglietto con l'immagine della chiesa.

