

Novità filateliche ...dal mondo



ISOLE FARØE

La vita terrena di Gesù di Nazareth

Una interessante e curiosa emissione filatelica promossa dalle Poste delle Isole Farøe il 26 settembre del 2016 rappresentata da 10 francobolli del valore di 9 KR che riproducono altrettante "scene" della vita terrena di Gesù di Nazareth. Le immagini sono tratte dai rilievi ornamentali realizzati nel 2013 in legno da Edward Fuglø per la chiesa di Christians Kirkjan di Klaksvík



sull'isola di Borðoy. Nella chiesa è anche esposta una barca a remi e l'autore ha utilizzato l'immagine degli scudi rotondi montati accanto alle navi vichinghe, per realizzare le sue scene bibliche. La narrazione è breve e drammatica, che ruota tutta attorno alla persona calma e dignitosa di Gesù Cristo, lo stile è "biblico": semplice, chiaro e diretto. I motivi riprodotti sono i seguenti: L'Annunciazione - L'Adorazione dei pastori - Gesù a dodici anni nel tempio - Il Battesimo di Cristo - Gesù e la moltitudine dei cinquemila - La guarigione dei dieci lebbrosi - Gesù calma la tempesta - Gesù entra a Gerusalemme - Gesù porta la croce - L'Ascensione.

PORTOGALLO

Fondazione Ordine dei Domenicani

Anche le poste portoghesi hanno ricordato gli 800 anni della fondazione dell'ordine domenicano con l'emissione, il 9 gennaio 2017, di un francobollo da €. 1 con l'immagine di San Domenico e un foglietto da €. 2 che riproduce il dipinto riprodotto nel logo che ritrae papa Onorio III che confermò il 21 gennaio del 1217, la fondazione dell'Ordine religioso dei domenicani.



SPAGNA

Cardenal Cisneros V centenario

Francisco Jiménez de Cisneros O.F.M. (Torrelaguna, 1436 – Roa, 1517), è stato un cardinale, arcivescovo cattolico e politico spagnolo. “fu uno di quei personaggi storici che, da un mondo spirituale pienamente rispondente alle loro inclinazioni, furono spinti nella vita politica contro la loro volontà, quasi a forza; e poterono esplicitare così la loro genialità con sovrana superiorità sul mondo”. Partito da umili origini, raggiunse l'apice del potere diventando riformatore religioso, reggente di Castiglia per ben due volte, cardinale, Inquisitore generale del tribunale dell'Inquisizione spagnola, missionario dei Mori, promotore delle crociate in Nordafrica e fondatore dell'Università Complutense di Madrid. Tra le sue opere letterarie, la più conosciuta è certamente la Bibbia Poliglotta Complutense, la prima edizione stampata di Bibbia multilingue della storia. Poco tempo dopo la sua morte, il cardinale fu candidato per la canonizzazione, ma non si arrivò mai all'elevazione di Cisneros agli onori dell'altare, a causa di varie obiezioni. Tuttavia è ancora oggi venerato come un santo in molte regioni della Spagna. In occasione del quinto anniversario della morte le Poste spagnole il 19 gennaio 2017 hanno emesso un francobollo commemorativo (della tariffa B).



Murillo – 400 anni

L'omaggio della Spagna al pittore Bartolomé Esteban Pérez Murillo (Sevilla, 1617 – 1682) che ha dato il via alle celebrazioni di uno degli artisti più importanti del Paese, per commemorare i 400 anni dalla nascita, è stato l'emissione di un francobollo “sagomato” il 28 febbraio del valore di € 1. Ma l'originalità è il “pliego premium” realizzato a forma di tavolozza che comprende dodici esemplari. Il francobollo riproduce il dipinto la “Virgen de la servilleta” (Vergine del tovagliolo). venne realizzato nel 1666 per la chiesa dei cappuccini di Siviglia. Deve il nome ad una leggenda: i religiosi si accorsero che nel monastero mancava una salvietta e, giorni più tardi, l'autore la restituì attraverso l'immagine. Un'altra versione narra di un fratello che chiese la rappresentazione da collocare nella sua cella, ma per realizzarla poteva offrire soltanto il piccolo drappo. L'opera è ancora nella città andalusa, esposta al Museo delle belle arti.



Deve il nome ad una leggenda: i religiosi si accorsero che nel monastero mancava una salvietta e, giorni più tardi, l'autore la restituì attraverso l'immagine. Un'altra versione narra di un fratello che chiese la rappresentazione da collocare nella sua cella, ma per realizzarla poteva offrire soltanto il piccolo drappo. L'opera è ancora nella città andalusa, esposta al Museo delle belle arti.

El Museo de La Rioja

Il 28 marzo 2017 le poste spagnole hanno emesso tre francobolli della serie “I musei visti dalla Spagna” dedicati ad altrettante istituzioni culturali del valore di € 0,60. Il primo cita il Museo nacional de arqueología subacuática. Il terzo cita il Museo nacional de arqueología subacuática. Mentre il secondo è dedicato al Museo de La Rioja, ubicato a Logroño. Questo museo è specializzato in pitture e sculture realizzate tra i secoli XII e XIX,



cui si aggiungono sezioni dedicate all'etnografia ed all'arte contemporanea. La pinacoteca è installata nel palazzo di Espartero, una costruzione barocca del XVIII secolo che avrebbe dovuto accogliere il Palazzo Episcopale, ma non è mai stata usata. Al primo piano si può seguire un percorso attraverso la preistoria, l'epoca pre-romana, il mondo romano e i suoi diversi ambiti: economia, credenze, culto... Il secondo piano ospita pezzi di collezioni archeologiche e di belle arti del medioevo, del rinascimento e del barocco. Al terzo piano si trovano le collezioni di pittura del XIX secolo e della prima metà del XX. L'immagine del francobollo propone la panoramica di una delle sale riservate al Rinascimento, dove sono esposti numerosi dipinti religiosi.

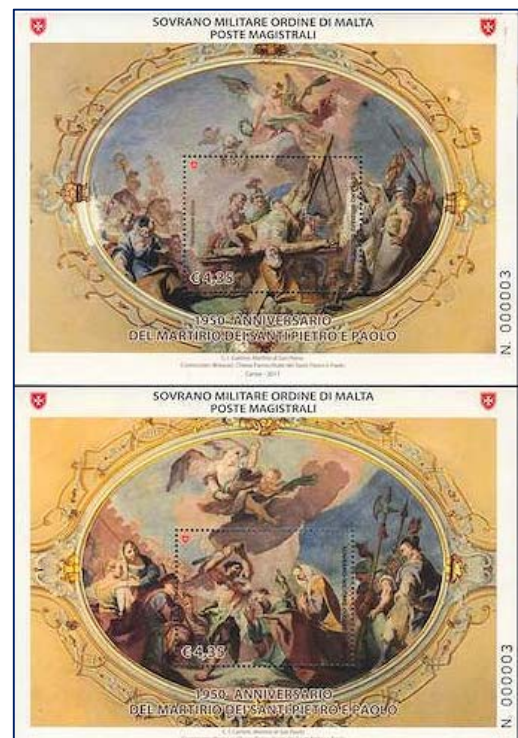
S.M.O.M.

Le Poste melitensi ricordano l'architetto Giacomo Quarenghi (Rota d'Imagna, Bergamo 1744 – San Pietroburgo 1817). Fu un valido rappresentante dell'architettura neoclassica ed uno dei principali realizzatori dell'Architettura neoclassica in Russia. Nel 1779 divenne l'architetto della zarina Caterina II di Russia alla corte imperiale russa. A Pietroburgo realizzò numerose opere, tra cui palazzo Bezborodko, il Collegio degli Affari Esteri, la Banca di Stato, il teatro dell'Ermitage, l'Accademia delle Scienze. Al di fuori di Pietroburgo il Palazzo Inglese di Peterhoff, il Palazzo di Alessandro a Karskoe Selo; a Mosca, in particolare, intervenne ricostruendo il Palazzo di Caterina, costruendo il Ricovero dei Pellegrini, il Palazzo di Ostankino. Le sue spoglie oggi riposano in un sepolcro del cimitero del Monastero di Aleksandr Nevskij. Le Poste Melitensi lo ricordano in occasione dei 200 anni dalla morte, con due francobolli da € 2 perché, tra i suoi vari meriti, vi fu l'aver lavorato alla facciata della cappella dello Smom esistente a San Pietroburgo. Il primo propone il ritratto del festeggiato ripreso da un'incisione di Joseph Sanders. L'altro rappresenta la sua facciata della cappella appartenente all'Ordine di Malta ed ubicata presso palazzo Vorontsov a San Pietroburgo, immagine conservata all'Ermitage.



1950 Anni Martirio Santi Pietro e Paolo

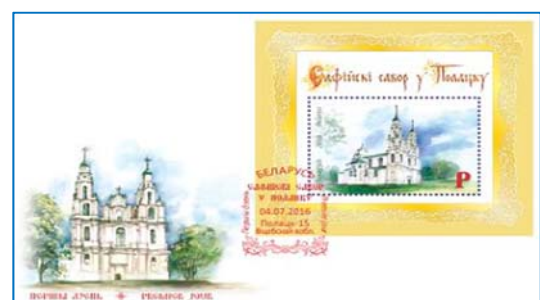
Per commemorare i santi Pietro e Paolo a 1950 anni dal loro martirio lo Smom ha puntato l'attenzione su due dipinti, trasformati in altrettanti foglietti, ciascuno da 4,35 euro. Le opere sono dovute a Carlo Innocenzo Carloni o Carlone (Scaria d'Intelvi, 1687 – 1775) è stato un pittore italiano, appartenuto ad una stirpe comasca di artisti: il dettaglio con l'uccisione compare nella singola carta valore, mentre l'intera scena figura nel blocco. I lavori originali si trovano nella chiesa parrocchiale esistente a Castrezzato (Brescia) e dedicata ai personaggi eretta tra il 1750 e il 1764



BIELORUSSIA

Cattedrale di Santa Sofia

La Cattedrale di Santa Sofia si trova nella città di Polotsk è stata costruita tra il 1030 e il 1060. Nel 1710 fu demolita e nel mezzo del 18° secolo fu ricostruita in stile barocco di Vilnius. Attualmente la cattedrale è una parte del "Polotsk National Historical and Cultural Museum-Reserve". La cattedrale è una sala da concerto e il Museo di Storia della architettura della Cattedrale di Santa Sofia. La sala concerti ospita ogni anno il Festival Internazionale di antica e contemporanea di musica da camera (in aprile) e il Festival



Organistico Internazionale di Musica "Bells of Sophia" (in novembre). Ogni domenica ci sono concerti di organo trasmessi per filodiffusione. Emissione del francobollo di tariffa cat. P del 4 luglio 2016

Le città della Bielorussia: Slutsk

Il 16 settembre 2016 le Poste della Repubblica di Belarus ha emesso il francobollo della serie "Le città della Bielorussia" dedicato a "Slutsk" della tariffa cat. M. È una città nella regione di Minsk, citata già fin dal 1116 come una delle città del Principato di Turov. Essa divenne la capitale di un Principato separato nel 1160. Dal 1320-1330 è stata una parte del dominio del Granducato di Lituania. Il quartiere Slutsk è famoso per i suoi guerrieri, sponsor, funzionari di governo. La città è anche famosa per la sua Santa Sofia di Slutsk, che è tra i luoghi santi più noti della Bielorussia considerata "l'ideale di pietà e di grande generosità spirituale".



Le Icone della Bielorussia

Il 29 settembre 2016 sono stati emessi due francobolli della tariffa – cat. P che riproducono due icone; i

francobolli sono stati emessi anche insieme in foglietto. L'icona della Madre di Dio, proviene dalla chiesa dei Santi Pietro e Paolo del villaggio di Halynka, quartiere Kletsk, regione di Minsk. La rappresentazione iconografica della Vergine Maria che tiene il Bambino Gesù chiamato 'Odigitria' (letteralmente dal greco "Colei che indica la via") era molto comune nell'arte cristiana orientale. Nel Vangelo Cristo dice di sé: "Io sono la via" e la Madre di Dio punta in questo modo e aiuta a passare



attraverso di essa, infatti la mano destra della Madre di Dio è rivolta al Figlio in gesto di preghiera. Nella mano sinistra di Cristo è una pergamena come simbolo di Vangelo, e con la mano destra benedice. L'icona di San Antonio di Padova proviene dalla Chiesa dell'Arcangelo Mikhail di Miratsichy, distretto di Karelichy, regione di Grodno. Antonio di Padova fu uno dei più famosi discepoli di San Francesco d'Assisi, il predicatore e patrono di Padova. Sul bordo dell'altare un Gesù adolescente è seduto con il globo nella mano sinistra, e con la mano destra benedice. Sul tavolo è un reliquiario che ricorda uno dei miracoli di San Antonio.

MOLDAVIA

Domenica delle Palme

IL 24 aprile 2016 le poste Moldave hanno emesso un francobollo da 1,75 leu per commemorare, con un dipinto, Gesù che entra in Gerusalemme sull'asinello e la folla festante



Pentecoste

Il 19 giugno 2016 un francobollo per ricordare la Pentecoste da 1,75 leu con l'immagine di "Un giardino decorato con rami di noce, tiglio e Wilon



Monastero Putna

Il 2 luglio 2016 un francobollo da 5,75 leo emesso anche in foglietto per ricordare i 550 anni della fondazione del Monastero di Putna avvenuta il 10 luglio del 1466 da parte di Stefano il Grande dove è sepolto assieme alla terza moglie Maria Voichita (ved. ampio servizio su flash n. 72 – marzo 2017 – Monasteri della Romania in quanto anche la **Romania** ha commemorato i 550 anni con due francobolli il 5 luglio 2016)



GRECIA: LA CHIESA ORTODOSSA

Bartolomeo 25 anni di patriarcato

Per commemorare il 25° anniversario del Patriarca Bartolomeo le Poste della Grecia hanno emesso il 10 giugno 2016 due francobolli (di €. 0,90 e 1,00) raccolti in foglietto con l'immagine del patriarca e il suo stemma. Riportiamo parte del testo proposto all'emissione. “ Quest'anno, con la grazia di Dio che tutto benevolo, si celebra il completamento di venticinque anni dalla nostra elezione al sacro Trono Apostolico e patriarcale della santissima Chiesa di Costantinopoli”. Durante tutta la nostra permanenza Patriarcale, abbiamo lottato per la stabilità e l'unità della Chiesa ortodossa. Abbiamo promosso il dialogo interculturale, interreligioso e inter-cristiana, mentre allo stesso tempo, assumendo diverse iniziative per la tutela dell'ambiente. Abbiamo deliberato con i leader politici e religiosi, con i rappresentanti della società civile, con gli scienziati specializzati e intellettuali sulle tematiche relative alla pace e alla riconciliazione, fraternità e solidarietà, la civiltà e la convergenza delle culture, la fede e la conoscenza, il rispetto dei diritti umani e in particolare per libertà religiosa.... E 'questo il sacro deposito dell'Ortodossia; il luogo e il modo di vivere in Cristo e secondo Cristo; la vera fede, la vera adorazione di Dio e vera pratica - che noi preserviamo insieme con i nostri fratelli e coeredi di queste antiche tradizioni, proteggendoli come la pupilla dei nostri occhi, "essere perseveranti nella preghiera" (Rm . 12.12),



Sinodo della Chiesa ortodossa

Il 16 giugno le poste greche hanno emesso un francobollo da €. 0,90 promosso anche in foglietto, per richiamare la convocazione del Santo e Grande Sinodo della Chiesa ortodossa. Il sistema sinodale del governo della Chiesa ortodossa stabilisce che deve essere effettuato il giorno di Pentecoste, quando gli Apostoli,

seguendo l'esortazione del Signore, "erano tutti insieme nello stesso luogo" (At 2: 1), in attesa della venuta dello Spirito Santo.

Questa fiducia è stata confermata e approvata dal Sinodo Apostolico alla fine dell'anno 48 dC e poi sviluppato e istituito dai sette grandi sinodi ecumenici. Molti secoli sono passati da un Sinodo pan-ortodosso. Il Patriarcato ecumenico ha lavorato per decenni sulla preparazione del Santo e Grande Sinodo della Chiesa ortodossa, in collaborazione e cooperazione con i patriarcati ortodossi e le Chiese ortodosse locali in tutto il mondo. L'Accademia ortodossa di Creta è stata scelta per ospitare il Santo e Grande Sinodo della Chiesa ortodossa, che si svolge dal 16 al 26 giugno 2016.



GERMANIA

Dresden Frauenkirche

Il 1° marzo del 2016 le poste della Germania hanno emesso 2 francobolli (di cui uno fustellato e autoadesivo) del valore di 260 cent. per ricordare il 350° anniversario della nascita di George Bähr l'architetto costruttore della Chiesa di Nostra Signora di Dresda, uno dei simboli di pace e riconciliazione fra i popoli della capitale della Sassonia. La sua firma è sovraesposta nell'immagine della chiesa costruita fra il 1726 ed il 1743 ispirandosi all'architettura ed alle cupole delle chiese barocche italiane del tempo. La chiesa è stata completamente ristrutturata e riconsacrata nel 2006, in occasione dell'800° anniversario della città. Attualmente è una chiesa evangelica luterana, sede di musei, concerti, esposizioni.



Abbazia Benedettina di Muensterschwarzach

Con francobollo da cent. 70, la Germania il 4 agosto 2016 ha ricordato la ricorrenza dei "1200 anni Münster Schwarzach Abbey". L'atto di fondazione risale all'anno 816 per la volontà Conte Megingaud e sua moglie Imma. Il momento più importante dell'anno anniversario è stata la cerimonia il 4 settembre 2016 in Vaticano. Dopo una messa con il vescovo Friedhelm Hofmann (Würzburg), l'ambasciatore tedesco presso la Santa Sede in attesa, Annette Schavan, durante la conferenza ha sottolineato come "Benedetto sia uno dei patroni dell'Europa e i Benedettini abbiano contribuito in modo sostanziale alla crescita europea. La loro fedeltà alla tradizione, la loro attenzione ai segni del tempo e la sensibilità nei confronti delle criticità sono ancor oggi legati a delle spinte a cui l'Europa dovrebbe prestare maggiore attenzione. Il continente commetterebbe un passo falso qualora scegliesse di ignorare l'inculturazione del Cristianesimo".



Cattedrale di Naumburg

Il 6 ottobre 2016 è stato emesso un francobollo da 45 cent. per commemorare la cattedrale dei Santi Pietro e Paolo che è stata l'antica cattedrale della città di Naumburg, nella valle di Sassonia-Anhalt, anche sede episcopale dell'arcidiocesi cattolica di Naumburg e fu, dall'inizio della Riforma protestante, la chiesa luterana-evangelica della città. È situata nel luogo dell'antica cattedrale cattolica, datata XI secolo. Lo stile è tardo-romanico sassone. Nicolas von Amsdorf instaurò nel 1542 il culto luterano. L'ultimo vescovo cattolico, residente a Zeitz, morì nel 1564 e il vescovado fu assorbito dal ducato di Sassonia e la cattedrale perse poi la sua sede episcopale.



LIECHTENSTEIN

Le Confraternite religiose

Le “Fraternità” sono organizzazioni religiose dedicate alle opere di volontariato di pietà e di carità. Tali confraternite sono state fondate nel Liechtenstein tra il secolo XVI° e il XVIII°. La Filatelia ha commemorato, il 5 settembre 2016, tre fraternità con francobolli speciali. Il “Maria Hilf Fraternità” è stata fondata nel Balzers nel 1736 (valore di Chf 1.00). Il francobollo dedicato a questa fraternità raffigura una pala d'altare della cappella Maria Hilf con Maria e Gesù Bambino. Il “St. Anne Fraternità”(valore Chf 1,50) a Vaduz, che è ancora in vigore, risale al 1511. La devozione a Sant'Anna era caratteristica di quel periodo. I fedeli avevano cercato la sua protezione, dopo anni di calamità che avevano portato malattie, maltempo e altri disagi. Il francobollo speciale ritrae la statua di S. Anna che si trova nella cappella del castello di Vaduz. Anche molto viva è il “St. Sebastian Fraternità”(valore Chf. 2.00) in Nendeln. Fondata nel 1695, ha anche ricevuto l'approvazione papale. Gli statuti della Fraternità, fino ad oggi, sono rimasti invariati. Questa associazione è rappresentata nel terzo francobollo, che mostra un murale di S. Sebastiano dalla cappella omonima.



SERBIA

23° Congresso Studi Bizantini

Le Poste della Serbia hanno emesso una serie di otto francobolli per valorizzare le icone e i documenti bizantini presenti in Serbia, in occasione del 23° Congresso Internazionale di Studi Bizantini svoltosi in Belgrado nei giorni 22-27 agosto 2016. Nel Congresso sono state premiate tesi di otto dottorandi bizantinisti italiani, presentate tramite l'Associazione Italiana di Studi Bizantini (AISB), affiliata all'Association Internationale des Études Byzantines (AIEB), che ha lo scopo di promuovere gli studi bizantini, di assicurarne la continuità in tutto il territorio italiano e la partecipazione italiana ai Congressi Internazionali di Studi Bizantini. I francobolli, raccolti anche in foglietto rappresentano:



(val. d. 0,23) icona di Arcivescovo Sava Prvi – Monastero Mileseva 1227. (val. d.0,70) Theotokos Sokolicko -circa 1315- con il Monastero di Sokolica. (val. d. 0,23) Iniziali "B" del Manoscritto del XIV secolo Museo SPC Rukopissa Isaka. (val. d. 0,70) La Vergine dell'Annunciazione - Monastero Miloseva prima del 1297. (val. d. 0,23) Monastero Kalenic 1420. (val. d. 0,70) Reliquiario di S. Stefano, particolare, 1343 Museo SPC. (val. d. 0,23) Re Stefan Uroš e Re Vukasin – 1366-1371 - monastero Psaca. (val.d. 0,70) Monastero Gracanika circa 1315.

(n.b. le immagini delle novità filateliche sono tratte prevalentemente da “Vaccari news” e “Wopa-stamps”)