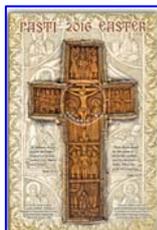


# Novità filateliche

## Romania

I francobolli sulla Pasqua emessi dalla Romania sono tratti dal patrimonio di oggetti di culto rappresentativi del Monastero ortodosso Putna, uno dei più importanti centri culturali, religiosi ed artistici, fondati nel medioevo in Moldavia. Fu dedicato al principe Stefano il Grande dove sono ospitate le sue spoglie e quelle di molti suoi familiari. Le icone e le lapidi sono ritenuti esempi di arte moldava del tempo di Stefano il Grande.



Il 6 gennaio le poste Rumene hanno emesso una serie di quattro francobolli che riproducono alcuni famosi dipinti esposti nel Museo nazionale Brukenthal, che è il principale museo d'arte di Sibiu, nonché uno dei più importanti della Romania. Aperto al pubblico nel 1817, è il più antico del paese e dell'Europa orientale del sud in generale. Deve la sua nascita al governatore della Transilvania nel tardo XVIII secolo, il barone Samuel von Brukenthal. Tra i dipinti effigiati vi è anche "St. Jerome in the Scriptorium" del pittore olandese Marinus van Reymerswaele (Reimerswaal, 1490 circa – Goes, 1546 circa).



## Belgio

La serie dedicata alla "Promozione della filatelia" si è arricchita il 14 marzo di un foglietto che contiene cinque francobolli, tutti di "classe 1", dedicati alle piazze del Belgio. Riproducono vedute di Gand: Botermarkt, Korenmarkt e Sint-Baafsplein, a cui si aggiunge la citazione ai percorsi floreali nel quadro delle celebri "Floralies".

Tre di questi richiamano luoghi religiosi:

la Cattedrale di Gand del 1228, dedicata a San Bavone, monaco dell'VII secolo il cui culto è particolarmente praticato in parte del Paesi Bassi e nelle Fiandre.

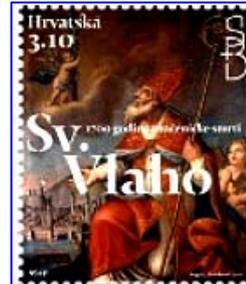
La chiesa di San Nicola di Bari, in neerlandese Sint-Niklaaskerk, è la chiesa più antica della città fiamminga di Gand. Sorge sul Korenmarkt, il "Mercato del Grano".

Il Simbolo orgoglioso dell'indipendenza della città è l'alta torre campanaria di Gand, il Beffroi, che si trova al fianco del Palazzo del Tessuto ed è una delle tre torri che dominano il centro storico insieme a quella della cattedrale e alla chiesa di San-Nicolas.



## Croazia

Le Poste della Croazia hanno emesso il 3 febbraio un francobollo su San Biagio a 1700 anni dal martirio. Dubrovnik e San Biagio sono termini inseparabili e la sua onnipresenza è uno dei fattori determinanti dell'identità di Dubrovnik. Patrono della città, è venerato in tutta Europa e nel mondo, ma da nessuna parte con tanto entusiasmo come a Dubrovnik, che lo ha proclamato suo patrono sin dal 971, quando ha avvertito Dubrovnik del pericolo minaccioso dei veneziani. Vissuto nel terzo secolo, era medico e vescovo della antica Sebaste (oggi Sivas) in Armenia. È stato martirizzato con un pettine di lana di ferro e gettato in un lago e poi decapitato. Si ritiene che il 3 febbraio 316 sia la data della sua morte. La Festa di San Biagio è nella lista del patrimonio mondiale immateriale dell'UNESCO. In questa occasione è stata celebrata una messa pontificale dall'inviato di Papa Francesco, che ha fatto avere un suo messaggio.

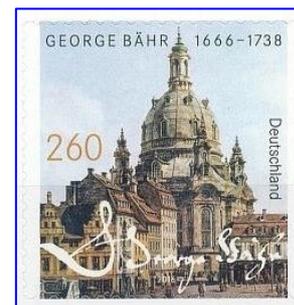


## Germania

Dresden Frauenkirche La Frauenkirche (in italiano chiesa di Nostra Signora) è un edificio di culto luterano, uno dei simboli della città di Dresda. Fu progettata dall'architetto George Bähr (1666-1738) e costruita fra il 1726 ed il 1743. L'edificio è ispirato all'architettura delle chiese barocche italiane del tempo.

Fra i più importanti simboli della capitale della Sassonia, è considerata la più bella chiesa luterana della Germania. Dopo la morte del progettista nel 1738, la costruzione venne portata a termine a cura dell'architetto Johann Georg Schmid. La cupola in pietra, per la sua slanciata forma venne soprannominata "Die Steinerne Glocke", ossia la "Campana di Pietra" ed è considerata ancora come una delle più belle del mondo.

Le Poste della Germania hanno emesso il 1 marzo 2016 un francobollo da €2,60 per commemorare i 350 anni della nascita dell'architetto progettista.



## SMOM

Le poste del Sovrano Militare Ordine di Malta hanno iniziato le emissioni filateliche del 2016 il 9 maggio con l'omaggio a Giotto: la riproduzione di sei francobolli del valore di €2,30 cad. raccolti in un foglietto, che ritraggono le "storie di San Giocchino e sant'Anna" affrescate nella Cappella degli Scrovegni di Padova.

Nell'ordine raffigurano: la cacciata di Gioacchino dal tempio, Gioacchino tra i pastori, l'annuncio a sant'Anna, il sacrificio di Gioacchino, il suo sogno, l'incontro alla porta Aurea.



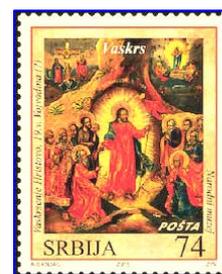
## Francia

Il francobollo emesso il 21 marzo 2016 da €0,70 riprende la Chiesa Notre-Dame-des-Missions di Epinay-sur-Seine, che era la cappella delle missioni presentata alla Mostra coloniale del 1931 nel Bois de Vincennes, "a gloria della conquista dei missionari cattolici in tutti i paesi e dei secoli". Fu ricostruita nel 1932 in cemento armato con una sorprendente varietà di stili con un frontale a metà Annam e parte in stile Art Déco, con le apparenze di una pagoda cinese. E' considerato un capolavoro di arte sacra del primo Novecento.



## Serbia

La Serbia per Pasqua ha emesso due francobolli da 23 e 74 dinari che riproducono due icone dedicate alla Resurrezione di Cristo: una realizzata nel settecento dalla scuola attiva alle bocche di Cattaro; l'altra, di un secolo successivo, forse proveniente dalla Voivodina. Entrambe ora si trovano al Museo nazionale di Belgrado.



## Spagna

Inserita nel percorso filatelico "Tradizioni e costumi", l'emissione spagnola si sofferma sulla Settimana Santa con quattro francobolli fotografici da 1euro ciascuno per altrettante manifestazioni religiose. Sono quelle di Tobarra, Cuenca, Siviglia e Lorca.

I francobolli autoadesivi hanno la particolarità di essere impregnati di profumo di incenso.

La "Semana Santa de Cuenca". Il francobollo commemora il quarto centenario della prima sfilata processionale "Salita al Calvario". La processione per le strade di Cuenca nelle prime ore di Venerdì ripercorre la salita di Gesù Cristo al Calvario.

Settimana Santa di Siviglia. E' considerata di Interesse Turistico Internazionale. Per tutta la settimana le diverse confraternite realizzano la loro "stazioni di penitenza" per le vie della città, con il suo culmine Giovedì notte e Venerdì Santo conosciuto come "Madrugá". Il francobollo ritrae l'immagine del Cristo che porta la Croce attraverso le strade di Siviglia.

La Settimana Santa a Lorca, alle processioni religiose tradizionali partecipano anche i carri trainati da cavalli. Abbondano secondo tradizione i ricami in seta, da qui il motto sul francobollo "In Lorca la Settimana Santa del ricamo".

Tobarra è ben noto per il suono dei tamburi. Dal pomeriggio del Mercoledì Santo alla Domenica di Pasqua, avviene la "tamborada" di 104 ore. Il suono viene interrotto solo a tratti durante la "riunione" o "benedizione", uno dei più importanti eventi della Settimana Santa.

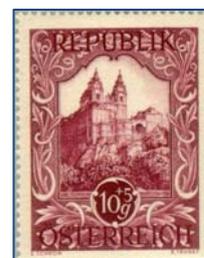


# Arte religiosa in Austria

Le Poste dell'Austria, per la serie "Arte religiosa in Austria", hanno emesso il 17 marzo un francobollo da €1,70 con l'immagine della croce di Melk, che è considerata il più prezioso tesoro della Città: contiene un frammento di legno, che si suppone essere della croce di Gesù. La scheggia è stata donata nel 1040 dal margravio Adalbert. Nella sua storia è stata rubata due volte, ma sempre ritrovata. In particolare si ricorda il furto avvenuto nel 1169 ed il suo ritrovamento in una Abbazia scozzese di Vienna con il ritorno miracoloso su una barca, lungo il Danubio fino a Melk.

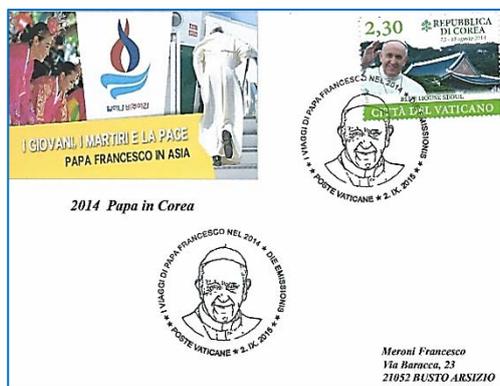
Melk era un centro di potere dei Babenberg già nel 1000. Leopoldo II costruì l'abbazia nel 1089 e la diede ai monaci benedettini, tuttora presenti. Posizionata su una montagna sopra le rive del Danubio, l'abbazia è diventata uno dei più importanti edifici barocchi in Austria. L'imponente biblioteca, con l'affresco sul soffitto di Paul Troger, ospita preziosi manoscritti del Medioevo. A Melk vj è anche la tomba di S. Coloman.

La croce, realizzata da orafi viennesi, è in argento dorato e riccamente decorata con pietre preziose, cammei, smalto e perle. I quattro evangelisti sono raffigurati a ciascuna estremità della croce sul retro, con il Cristo crocifisso al centro. Numerosi sono stati i francobolli austriaci con l'Abbazia di Melk come soggetto,



Franz Kock

## Emissioni dei viaggi papali nel 2014



Corea

Albania



Turchia



Strasburgo: Parlamento Europeo