

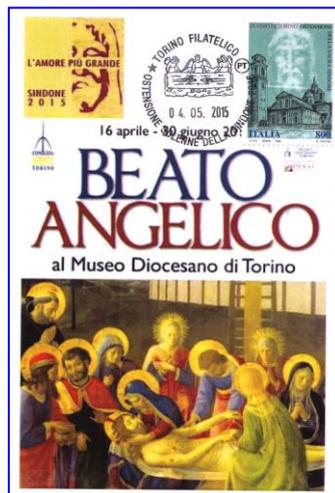
# Mostre collaterali all'Ostensione

## Il beato Angelico

Durante l'Ostensione della Sindone, dal 16 aprile al 30 giugno 2015 nella Cripta del Duomo stesso, dove si trova il Museo Diocesano, è esposto in un allestimento speciale il celebre quadro del Beato Angelico "Compianto del Cristo Morto, dato eccezionalmente in prestito dal Museo di San Marco di Firenze.

L'opera, una tempera su tavola 152 x 200 cm., è stata realizzata nel 1436, da Fra' Giovanni da Fiesole (conosciuto come Beato Angelico). Raffigura la deposizione di Gesù morto tra le braccia di Maria attorniato da quattordici santi che lo compiangono con Firenze sullo sfondo.

*La visita al Museo Diocesano è raccomandata perché offre nel suo insieme la storia della chiesa torinese, dall'epoca romana fino ai giorni nostri, attraverso documenti, reperti ma anche con gli spazi adeguatamente restaurati. Partendo dalla prima comunità guidata dal protovescovo San Massimo nel IV secolo, si possono ammirare i resti di tre antichissime basiliche paleocristiane.*



## La Copia a Moncalieri

Il Carmelo San Giuseppe di Moncalieri (TO), conserva una copia della Sindone, datata 1634, proveniente dal monastero di Santa Cristina di Torino, di cui questo Carmelo, fondato dalla beata Maria degli Angeli, è la filiazione e l'erede. A giudizio degli esperti è una tra le più belle copie esistenti. Conservata nei dovuti modi, è esposta ogni anno in occasione della festa liturgica del 4 maggio. Era stata donata da Maria Cristina di Francia, Reggente del Piemonte, che nel 1639 acquistò i terreni per far edificare la Chiesa, dove volle essere poi sepolta vestita da carmelitana scalza.

Dal 24 aprile al 24 giugno 2015 vi è stata l'esposizione continua di questa Copia, in concomitanza dell'Ostensione dell'Originale e per ricordare i 150 anni della beatificazione, avvenuta il 14 maggio 1865 da papa Pio IX, della madre fondatrice la Beata Maria degli Angeli (Torino, 1661-1717), che fu la prima suora carmelitana italiana ad essere beatificata. Dalla sua autobiografia si legge che fu proprio durante dell'Ostensione della Sindone del 4 maggio del 1676 che ella maturò la decisione di entrare nel Carmelo.

*(La figura della Beata è stata ricordata in vari articoli su Flash, pubblicati sul sito: [www.filateliareligiosa.it](http://www.filateliareligiosa.it) – vedi Beata Maria degli Angeli, Monastero Carmelitane)*

